**Serena Noemi Cappai**

Graduated in Architecture from the University of Florence, she obtained a Master’s in Economics and Management of Cultural Heritage at the "Tor Vergata" University in Rome. She has specialized in archaeological restoration in the postgraduate course in "Archaeological restoration of architectural artefacts reduced to a state of ruin" at the Faculty of Architecture of the Florentine university. She worked as an architect on the restoration of architectural heritage at different sites in Sardinia. She currently works at the “Fondazione di Sardegna”. In the field of research on the technical, constructive, and structural characteristics of nuragic constructions, she has participated in numerous scientific meetings, including international ones as well as promoted by universities, with the relative publications.

Cappai S. N. - Pulina G. (2000), Tesi di Laurea: *Torri nuragiche: caratteristiche tecniche e strutturali. Il caso dei nuraghi Orolio-Silanus (NU) e Ponte-Dualchi (NU*). Università degli Studi di Firenze Facoltà di Architettura A.A. 1999-2000.

Cappai S. N. (2003), *A hypothesis on a building technique to determine the shape of the nuragic tholoi*, First International Congress on Construction History, Madrid 20-24 Gennaio, pp. 535-544

CAPPAI S.N. – MARRAS G. (2007) *La struttura 7 del complesso nuragico di Sa Costa – Foresta Burgos. Una prima lettura degli elementi costruttivi*. In: S. Angiolillo, M. Giuman e A. Pasolini, Ricerca e Confronti 2006. Giornate di studio di archeologia e storia dell’arte. Cagliari. Edizioni AV, pp. 21-33

CAPPAI S. N. (2013), *Gli elevati nelle torri nuragiche*. In: Simbolo di un Simbolo. I modelli di nuraghe. A cura di Campus F. e Leonelli V., Siena, ARA Edizioni, pp. 31-43

Cappai S. N. - Pulina G. (2017), *Le caratteristiche tecnico costruttive delle tholoi nuragiche* in: AA.VV Corpora delle Antichità della Sardegna. La Sardegna nuragica – Storia e monumenti. Carlo Delfino Editore pp.55-66

Campus F. - Cappai S. N. (2018),*Dalla pianificazione territoriale alla fabbrica del nuraghe*in: Il tempo dei nuraghi. La Sardegna dal XVIII all’VIII secolo a.C. a cura di T. Cossu, M. Perra, A.Usai , Ilisso Nuoro, pp. 61-77

Cappai S. N. - Pulina G. (2020), *Indagine tecnico costruttiva sull’architettura del Pozzo Sacro di Santa Cristina, Paulilatino (OR),* in: Convegno Internazionale La Sardegna e il Mediterraneo: dall’archeologia alla società. Studi e ricerche in memoria di Ercole Contu. Sassari, 17-18 Gennaio 2020. In corso di pubblicazione