
CREUSER DANS LE ROC : DE LA GROTT NATURELLE A LA CAVITE ARTIFICIELLE: CAS DES HYPOGEEES DE LA TUNISIE SEPTENTRIONALE.

Haythem Abidi*^{†1}, Nabiha Aouadi¹, and Amir Gharbi²

¹Institut national du Patrimoine, Tunis – Tunisie

²Université la Manouba, Tunis – Tunisie

Résumé

Partant d'une longue expérience de forte occupation des abris sous roche et des grottes naturels durant le Néolithique en Tunisie, les hypogées voient le jour durant les périodes ultérieures comme lieu d'enterrement des morts. Les hauts massifs calcaires, nombreux en Tunisie septentrionale, offrent le support parfait pour ce type de monuments. Nous reprenons dans ce travail, quelques monuments funéraires dits en Tunisie et en Algérie " Haouanet " (pl. de hanout, boutique), nommés aussi en arabe " Ghrof " ou " Ghrifet " (chambres) ou encore " biban " (portes). Ces cavités creusées dans les rochers forment de petites grottes artificielles cubiques ou parallélépipédiques ne dépassant que très rarement les 2 mètres de côtés. Elles peuvent être simples ou à chambres complexes disposées en enfilade et qui conservent encore des traits architecturaux et quelques caractéristiques architectoniques, décoratives et symboliques. Un essai de comparaison avec leurs semblables du bassin méditerranéen sera tenté.

Mots-Clés: Creuser, Diffusion, Typologie, Chronologie, Décors.

*Intervenant

[†]Auteur correspondant: