
TOMBES DE GEANTS CREUSÉES DANS LA ROCHE : UN NOUVEAU TEMOIGNAGE

Nadia Canu*^{†1} and Paolo Melis²

¹Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Sassari e Nuoro – Italie

²Università degli Studi di Sassari – Italie

Résumé

This contribute focuses on the theme of tomb class of the so-called "architectonic prospect domus", just over a hundred specimens : rock-cut version of the Bronze Age tombs of giants, spread exclusively in the North-West of Sardinia area, where megalithism is unable to replace neolithic hypogeism.

A new tomb as recently been identified and is currently being surveyed. It differs from other tombs for some significant characteristics. This is the southernmost within the area, extremely peripheral but still close to the architectural model of the type. It also features the reproduction of the entire external mound, extremely unusual in other tombs; in the room there is also a very rare cavity in the center of the floor, heir to the tradition of the Neolithic "domus de janas".

TOMBE DI GIGANTI SCOLPITE NELLA ROCCIA: UNA NUOVA TESTIMONIANZA

Riassunto

Il contributo si incentra sulle "domus a prospetto architettonico" note in poco più di cento esemplari: si tratta della versione ipogeica delle tombe di giganti dell'Età del Bronzo, diffusa esclusivamente nel Nord-Ovest della Sardegna, areale dove il megalitismo funerario non riesce a sostituirsi all'ipogeismo neolitico, eccezionalmente radicato.

Una nuova tomba è stata recentemente individuata ed è attualmente in corso di rilievo, si distingue dalle altre tombe per alcune significative caratteristiche. La tomba è la più meridionale all'interno dell'areale, estremamente periferica ma ancora fedele al modello architettonico del tipo. Presenta inoltre la riproduzione dell'intero tumulo esterno, estremamente inconsueta nelle altre tombe; nella camera è inoltre presente una rarissima fossetta al centro del pavimento, erede della tradizione delle domus de janas neolitiche.

Mots-Clés: Sardinia, Hypogeis, " Tomba a prospetto ", Tumulus.

*Intervenant

[†]Auteur correspondant: