

<b>Number</b>			
<b>First &amp; last names</b>	Youssef BOKBOT	Jorge ONRUBIA PINTADO	David MATTINGLY
<b>Email address</b>	bokbotyoussef@yahoo.fr	Jorge.onrubia@uclm.es	djm7@leicester.ac.uk
<b>Phone number</b>	+212 663810058		
<b>Department &amp; Faculty</b>	INSAP, Rabat,	Universidad Castilla-la Mancha	Universidad de Leicester
<b>Institutional affiliation</b>	Institut National des Sciences d'Archéologie et du Patrimoine (INSAP)	Universidad Castilla-la Mancha	Universidad de Leicester
<b>City, Country</b>	Rabat, Maroc	Ciudad Real Espagne	Leicester, Royaume Uni
<b>Career stage</b>	Professeur	Professeur	Professeur
<b>Panel Full Title</b>	<b>Substrats autochtones et contacts culturels au Maghreb et Sahara de l'âge du Bronze à la fin de l'Antiquité</b> <b>Native Substrates and Cultural Contacts in the Maghreb and the Sahara from the Bronze Age to Late Antiquity</b>		
<b>Keywords</b>	<b>Substrats autochtones, Maghreb, Sahara, Age du Bronze, Antiquité, Pré-Islam</b> <b>Indigenous societies , Bronze Age, Antiquity, Maghreb, Sahara</b>		
<b>Topic of the panel</b>			
<b>Panel abstract</b>	<p>Le développement des techniques de navigation en Méditerranée et dans les côtes orientales de l'Atlantique nord à partir de l'âge du Bronze va contribuer à la mise en place de contacts culturels et ethniques entre le Proche Orient, l'Europe et le nord de l'Afrique, dont certains s'insinuaient déjà à la fin du Néolithique. Le cabotage côtier va céder la place au grand cabotage, voire à la navigation en haute mer, favorisant ainsi l'arrivée et l'installation de populations allochtones sur le littoral du Maghreb. Cette dynamique coloniale, qui n'est pas sans relation avec le peuplement préhispanique des îles Canaries, est particulièrement nette à partir de la présence des navigateurs phéniciens et grecs sur les côtes africaines. Elle atteindra son point culminant avec la conquête romaine.</p> <p>Au même moment, les marges orientales du Maghreb sont ouvertes à une influence, apparemment assez limitée, en provenance de l'Égypte pharaonique. Et dans le centre et le sud du Sahara ont lieu d'importants changements culturels et sociaux. L'origine de ceux-ci semble en partie liée à l'existence de relations transsahariennes dont la chronologie, remontant probablement au Ier millénaire av. J.-C., est désormais bien attestée, grâce aux recherches archéologiques, pour la première moitié du Ier millénaire AD.</p> <p>L'histoire du Maghreb et du Sahara entre l'âge du Bronze et la fin de l'Antiquité est largement tributaire de cette dynamique de colonisation, d'échanges et d'hybridation culturelle qui ne se fait pas, force est de le</p>		

	<p>constater, dans un sens unique. De ce point de vue, le rôle des sociétés « indigènes » dans tout ce processus doit être mis en avant. D'autant plus que cette période est aussi marquée par les relations socioculturelles et économiques qu'entretiennent entre elles les propres sociétés autochtones.</p> <p><b>English text:</b> The development of navigation techniques in the Mediterranean and the eastern coast of the North Atlantic from the Bronze Age onwards contributed to the establishment of cultural and ethnic contacts between the Middle East, Europe and the North Africa (with some hints of beginnings at the end of the Neolithic). Coastal cabotage evolved to navigation on the high seas, thus favoring the arrival and settlement of non-native populations on the Maghrebian coast. This colonial dynamic is particularly clear from the presence of Phoenician and Greek sailors on the African coast and it reached its climax with the Roman conquest.</p> <p>At the same time, the eastern margins of the Maghreb were open to an apparently limited influence from Pharaonic Egypt, while in the center and south of the Sahara there were important cultural and social changes. The origin of these seems partly linked to the existence of trans-Saharan connections, whose development became pronounced in the 1st millennium BC, as is now well attested, thanks to archaeological research.</p> <p>The history of the Maghreb and the Sahara between the Bronze Age and the end of Antiquity is largely dependent on this dynamic of colonization, with a focus on the external contribution to exchanges and cultural hybridization. From this point of view, the role of "indigenous" societies in this whole process must now be emphasized. This is especially significant since this period also marked a crucial evolution in the socio-cultural and economic status of autochthonous societies.</p>
<p><b>Presentation and interest of the subject</b> Please note that this description will allow you to evaluate your panel proposal.</p>	<p><b>Cette session se propose de faire le point sur la genèse des substrats qui caractérisent les sociétés autochtones attestées au Maghreb et au Sahara entre 1500 av. J.-C. et 600 ap. J.-C. et sur le rôle joué par les contacts culturels dans leur configuration.</b></p> <p><b>This session aims to explore the genesis of the characteristic aspects of the indigenous societies attested in the Maghreb and the Sahara between 1500 BC and 600 AD and on the role played in their evolution by the cultural contacts.</b></p>